



۱	۱۰	قلمرو فکری در بیت زیر کدام ویژگی مجنون بارز است؟ گویند ز عشق کن جدایی این نیست طریق آشنایی
۲	۱۱	معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید. الف) به پاس هر وجب خاکی از این ملک چه بسیار است آن سرها که رفتست ب) برو شیر درنده باش ای دغل مینداز خود را چو روباه شل پ) تا خوبستن را ضیعتکی حلال خرنند و فراخ تر بتوانند زیست. ت) آن روز گل بودم می گریختم و امروز همه دل شدم در می آویزم.
۰/۵	۱۲	درک و دریافت خود را از بیت زیر بنویسید. چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر چه باشی چو روباه به وامانده سیر؟!
۱	۱۳	در عبارت زیر منظور نویسنده از قسمت مشخص شده چیست؟ مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده بوده اند از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند.
۰/۵	۱۴	بو نصر مشکان چه کسی بود؟
۱	۱۵	این بیت چند جمله دارد؟ بگیر ای جوان دست درویش پیر نه خود را بیفکن که دستم بگیر ۱-۳ ۲-۴ ۳-۵ ۴-۲
۱	۱۶	در این بیت چه آرایه هایی وجود دارد؟ روباه شل ۱- دو تشبیه / تضاد / مراعات النظیر / نماد ۲- ایهام / مراعات ۳- تشبیه / استعاره ۴- تضاد / مجاز
۱	۱۷	در کدام گزینه استعاره وجود ندارد؟ ۱- در آن دریای خون در دشت تاریک به دنبال سر چنگیز می گشت ۲- به آتش های خون و ترک تازیک ز رود سند تا جیحون نشیند ۳- از این سد روان در دیده شاه زهر موجی هرازان نیش می رفت ۴- در آن سیماب گون امواج لرزان خیال تازه ای در خواب می دید
۱	۱۸	- چه آرایه هایی در این بیت وجود دارد؟ بیچارگی و را چو دیدند / در چاره گری زبان کشیدند ۱- کنایه / تشبیه / استعاره ۲- کنایه / ایهام ۳- کنایه / مراعات نظیر ۴- حسن تعلیل / تلمیح

۱	<p>۱۹ پدید آورندگان " منطق الطیر / اسرار نامه / الهی نامه / مثنوی " به ترتیب چه کسانی هستند؟</p> <p>۱- عطار / سنایی / ناصر خسرو / مولوی</p> <p>۲- عطار / عطار / سنایی / مولوی</p> <p>۳- عطار / سنایی / عطار / مولوی</p> <p>۴- مولوی / عطار / سنایی / عطار</p>	۱۹
۱	<p>۲۰- ارکان تشبیه در این بیت کدام گزینه است؟ فرزند عزیز را به صد جهد / بنشانند چو ماه در یکی مهد</p> <p>۱- فرزند عزیز: مشبه به / چو: حرف ربط / ماه: وجه شبه</p> <p>۲- مجنون: مشبه به / چو: ادات تشبیه</p> <p>۳- فرزند عزیز: مشبه / چو: ادات تشبیه / ماه: مشبه به / زیبایی: وجه شبه</p> <p>۴- صد جهد: مشبه / چو: ادات تشبیه / ماه: مشبه به / زیبایی: وجه شبه</p>	۲۰
۲۰	<p><b>موفق و پیروز باشید</b></p>	