

<p>نام و نام خانوادگی: اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی</p> <p>نام پدر: اداره آموزش و پرورش شهرستان نیشابور</p> <p>شماره ردیف دانش آموز: سوالات امتحان پایه یازدهم تجربی متوسطه دوم</p> <p>نام آموزشگاه: دیرستان دخترانه امام حسین (ع)</p>		<p>بسمه تعالی</p> <p>ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح</p> <p>مدت امتحان: ۷۵ دقیقه</p> <p>تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۲۰</p> <p>تعداد سؤال: ۲۲</p>	
<p>نام و نام خانوادگی معلم: خانم مشعوفی</p> <p>نمره با عدد و حروف: تاریخ و امضاء</p>		<p>نمره با عدد و حروف: تاریخ و امضاء</p>	
<p>نام و نام خانوادگی تجدید نظر کننده</p> <p>نمره با عدد و حروف: تاریخ و امضاء</p>		<p>بارم</p>	

<p>قلمرو زبانی : ۷ نمره</p>	
۱	<p>معنی واژه : ۱ نمره</p> <p>معنی لغات زیر را بنویسید</p> <p>نژند آن دل که او خواهد نژندش</p> <p>تا خویشتن را ضیعتکی حلال خردند</p> <p>هر روز <u>خنیده</u> نام تر گشت</p> <p>در این یک <u>درایت</u> کارساز تر است</p>
۲	<p>املا : ۲ نمره</p> <p>زیر واژه صحیح املایی خط بکشید.</p> <p>الف) پرچم روس ها در خاک آغشته به خون بی گناهان به (اهتزاز - احتزاز) در آمد</p> <p>ب) (سوری - صوری) و شادی ای به آن بسیاری تیره شد.</p>
۳	<p>واژه های غلط املایی را بیابید صحیح آن را بنویسید</p> <p>حق تعالی عزرائیل را بفرمود : " برو ، اگر به طوع و رغبت نیاید به اکراح و اجبار بگیر و بیاور " خاک در کمال مذلت و خاری با حضرت عزت و کبریایی چندین ناز می کند.</p> <p>نگاه فزون خواهانه و دحشت بار روس ها به فراتر از این ها دوخته شده بود دربار از درون در تب و تاب و التحاب بود. آن گاه آگاه شدند که غرقه خواست شد بانگ و هزاهز و قریو خواست</p>
۴	<p>دستور : " ۴ نمره "</p> <p>با توجه به مصراع زیر نقش واژه خط کشیده شده چیست ضمیر متصل را بیابید نقش آن را مشخص کنید</p> <p>گرت ز دست بیاید چو نخل باش <u>کریم</u></p>
۵	<p>نقش واژه های مشخص شده به ترتیب در همه گزینه ها کاملاً درست است به جز.....</p> <p>الف) شبی را تا <u>شبی</u> با لشکری خرد</p> <p>ب) چو <u>آتش</u> در سپاه دشمن افتاد</p> <p>ج) از <u>شبنم</u> عشق خاک آدم گل شد</p> <p>د) <u>گفتی</u> ز ناز بیش مرنجان مرا برو</p> <p>ز تن ها سر ز سر ها <u>خود</u> افکند (متمم - نهاد)</p> <p>ز آتش هم <u>کمی</u> سوزنده تر شد (متمم - قید)</p> <p>صد <u>فتنه</u> و <u>شور</u> در جهان حاصل شد (مضاف الیه _ معطوف)</p> <p>آن <u>گفتنت</u> که بیش مرنجانم آرزوست (نهاد - مفعول)</p>
۶	<p>کدام گزینه نقش تبعی تکرار دارد؟</p> <p>الف) پرورده عشق شد سرشتم</p> <p>ب) دردی است غیر مردن کان را دوا نباشد</p> <p>ج) این فصل ، فصل من و توست فصل شکوفایی ما</p> <p>د) مشو در پیچ و تاب رنج و غم گم</p> <p>جز عشق مباد سرنوشتم</p> <p>پس من چگونه گویم کاین درد را دوا کن</p>
۷	<p>با توجه به متن زیر ، پاسخ صحیح را مشخص کنید.</p> <p>گفت : " تو را به حضرت می برم که از تو خلیفتی می آفریند " سرو همه وقتی خوش است و این است صفت آزادگان</p> <p>الف) زمان فعل " می آفریند " مضارع التزامی است (درست - غلط)</p> <p>ب) یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی در متن بالا دیده می شود (درست - غلط)</p>

۸	نقش تبعی در هیچ گزینه ای دیده نمی شود به جز گزینه الف) به ترتیبی نهاده وضع عالم که نی یک موی باشد بیش و نی کم ب) این فصل ، فصل من و توس فصل شکوفایی ما ج) ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی د) این شیخ همیشه شاب ، معلم اول که هم هیبت یک آموزگار را دارد و هم مهر یک پرستار	۰/۲۵
۹	کدام جمله زیر گذرا به مفعول است آن را مجهول کنید. الف) بنای زندگی بر آب می دید ب) ز رخسارش فرو می ریخت اشکی	۰/۲۵
۱۰	رابطه معنایی گلمات زیر را بنویسید درخت و سرو طوع و رغبت	۰/۵
۱۱	شاخص را مشخص کنید استاد طراحی دوخت به خانم رجایی گفت : " دانش آموزان در سالن شهید حیدری منتظرند.	۰/۲۵
۱۲	قلمرو ادبی (۵ نمره) آرایه ادبی : ۳ نمره آرایه پارادوکس در کدام گزینه زیر دیده نمی شود ؟ الف) کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق ب) بارها از تو گفته ام ای حقیقی ترین مجاز ، ای عشق ج) به ترانه های شیرین به بهانه های زرین د) کمال عقل آن باشد در این راه بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را که گوید نیستم از هیچ آگاه	۰/۲۵
۱۳	آرایه جناس تام را در بیت زیر بیابید . " بادپا " کنایه از چیست ؟ چو لشکر گرد بر گردش گرفتند چو کشتی بادپا در رود افکند	۰/۵
۱۴	آرایه های نوشته شده در برابر کدام گزینه نادرست است. الف) عباس میرزا سوار بر اسبی کوه پیکر و چابک ، دل از ناظران می برد. (کنایه - تشبیه) ب) دشمن با بار خفتی بر دوش وامانده رفتن و ماندن شده بود. (تشبیه _ تضاد) ج) بنمای رخ که باغ و گلستانم آرزوست (مراعات نظیر - تشبیه) د) برداشته دل ز کار او بخت درماند پدر به کار او سخت (واج آرایه - جناس)	۰/۲۵
۱۵	دو ویژگی متن زیر را بنویسید اسرافیل رافرمود : " تو برو " او برفت . الطاف الوهیت به سر ملائکه فرو می گفت : انی اعلم ما لا تعلمون "	۰/۵
۱۶	در تشبیه زیر " مشبه " را بیابید روباه در این شعر نماد چیست ؟ برو شیر درنده باش ای دغل مینداز خود را چو روباه شل	۰/۵
۱۷	ترکیبات خط کشیده شده زیر چه آرایه ای دارند ؟ گفت : " تو را به حضرت می برم که از تو خلیفتی می افرینند. " جبرئیل گفت : " خداوندا ، تو داناتری ، خاک تن در نمی دهد "	۰/۵
۱۸	شعر زیر سروده کیست دریای خون استعاره از چیست ؟ در آن دریای خون در قرص خورشید غروب آفتاب خویشتن دید	۰/۵

۱	<p>تاریخ ادبیات : ۱ نمره این آثار از چه کسانی است ؟ روزها : تذکره الاولیا</p>	۱۹
۱	<p>حفظ شعر : ۱ نمره ابیات زیر را کامل کنید هم حرکاتش متناسب به هم کان چهره مشعشع تابانم آرزوست</p>	۲۰
۳	<p>قلمرو فکری : ۸ نمره درک مطلب : ۳ نمره با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید. فرو می ریخت گردی زعفران رنگ به روی نیزه ها و نیزه داران چه اندیشید آن دم کس ندانست که مژگانش به خون دیده تر شد بدان شمشیر تیز عافیت سوز در آن انبوه کار مرگ می کرد به فرزندان و یاران گفت چنگیز که گر فرزند باید ، باید این سان از آن این داستان گفتم که امروز بدانی قدر و بر هیچش نبازی الف) شاعر غروب خورشید را با چه تعبیری بیان کرده است ؟ (۰/۵) ب) کدام حالت روحی جلال الدین را در ابیات بالا می بینید ؟ (۰/۵) ج) کدام مصراع به کشتار جلال الدین در میدان نبرد اشاره دارد ؟ (۰/۵) د) چنگیز چه توصیه ای به فرزندان و یاران دارد ؟ (۰/۵)</p>	۲۱
۵	<p>معنی و مفهوم : نظم (۲/۵ نمره) نثر : (۲/۵ نمره) معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید الف) شما در گل منگرید در دل نگرید (۰/۵) ب) فکر حمله روس بختک وار روی دربار چنبره زده بود. (۰/۵) ج) و این مرد بزرگ و دبیر کافی به نشاط قلم در نهاد (۰/۷۵) د) از فرط هیجان لکه می دویدم (۰/۷۵) ه) به دام دیو درافتی ، دریغ آن باشد (۰/۵) و) نژند آن دل که او خواهد نژندش (۰/۵) ز) از این سد روان در دیده شاه ز هر موجی هزاران نیش می رفت (۰/۷۵) ی) چون رایت عشق آن جهان گیر شد چون مه لیلی آسمان گیر (۰/۷۵)</p>	۲۲
۲۰	سربلند باشید	